



Caroline Weigel

caroline.weigel@yahoo.com.br

Inesgotável fonte de magia

"Palavras são, na minha nada humilde opinião, nossa inesgotável fonte de magia. Capazes de formar grandes sofrimentos e também de remediá-los". Harry Potter e as Relíquias da Morte

Quanto uma garota entra em um bar, de Helena S. Paige, Editora Novo Conceito*



■ Já gostei de cara da proposta desse livro. Ele é simples: Você começa a ler e vai tomando decisões. "Se decidir continuar no bar, vá para a página 11. Se decidir ir visitar a exposição, vá para a 50". É uma intrincada teia de decisões, e ele mostra exatamente isso: cada escolha nossa, por mais simples que seja, na noite mais simples que tenhamos, vai nos levar por caminhos diferentes... Mas, talvez, ao final, o que é pra ser nosso está guardado... Então, entre de cabeça nesse livro, dê risada de suas escolhas e aproveite cada momento. Se no final das contas você não gostar da sua primeira escolha, sempre dá tempo de voltar ao bar e conferir outra opção... Um último detalhe: o livro é erótico, e cada decisão vai te levar, na verdade, para uma noite diferente. "Então você se arrumou toda para uma noite de amigas, daquelas onde só as mulheres participam, mas suas amigas mudaram de planos sem avisar e, agora, você está sozinha em um bar superbacana, arrumada e perfumada, e sem saber bem para onde ir... O que você faz? Aproveita que já está por ali, pede uma tequila e dá uma boa olhada no yuppie que está na mesa ao lado? Ou pede uma cerveja e vai pra perto do palco arrebatá-lo o baterista? Pode ser que você prefira uma paquera com o rapaz de botas de bico fino e músculos trabalhados que está encostado à parede. Ou, quem sabe, tomar um café com o bombeiro que está cuidando da segurança dos clientes e que, neste instante, está verificando o funcionamento do extintor... E isso tudo só pra começar! A escolha é sua — e você tem um mundo de possibilidades nesta noite que parecia começar mal! Só não espere que esta experiência seja como outra qualquer, porque esta noite ficará definitivamente marcada em sua memória de erotismo e paixão. Divirta-se com esta definitiva experiência sensual onde você, e só você, terá o controle de seu próprio prazer!"

já está por ali, pede

uma cerveja e vai pra perto do palco arrebatá-lo o baterista? Pode ser que você prefira uma paquera com o rapaz de botas de bico fino e músculos trabalhados que está encostado à parede. Ou, quem sabe, tomar um café com o bombeiro que está cuidando da segurança dos clientes e que, neste instante, está verificando o funcionamento do extintor... E isso tudo só pra começar! A escolha é sua — e você tem um mundo de possibilidades nesta noite que parecia começar mal! Só não espere que esta experiência seja como outra qualquer, porque esta noite ficará definitivamente marcada em sua memória de erotismo e paixão. Divirta-se com esta definitiva experiência sensual onde você, e só você, terá o controle de seu próprio prazer!"

Escolhida, P.C. Cast e Kristin Cast

■ A melhor amiga de Zoey está mal, perdeu sua humanidade e vive como um monstro, a mando de uma Grande Sacerdotisa poderosa. Enquanto tenta, de alguma forma, ajudá-la, Zoey precisa guardar segredos de seus amigos e é isso que vai acabar levando-a à sua queda e ao desespero. Quando tudo vem à tona, Zoey se vê mais próxima daquela que mais odiava, e precisa reconquistar a confiança e o carinho de seus amigos. "Neste terceiro livro da série House of Night os acontecimentos tomam um rumo misterioso e perturbador. Zoey tenta encontrar uma solução para ajudar Steve Rae, que luta para manter sua frágil humanidade, antes que ela se transforme em um monstro. Entretanto, salvar sua melhor amiga significa ir contra Neferet, e para conseguir o que quer, Zoey acaba se aliando a uma inesperada pessoa, tornando-se sua confidente e parceira. Para complicar, o horror atinge a Morada da Noite quando dois assassinatos ocorrem. Zoey se vê num drama pessoal e numa posição realmente delicada. Deve guardar segredos, até mesmo de seus amigos, tomar decisões muito importantes, e agora que acabou se envolvendo com um terceiro cara, deverá lidar com os três, já que não consegue se decidir entre eles".



Até eu te encontrar, de Graciela Mayrink, Editora Novo Conceito*



■ Apesar de ser uma autora brasileira, gostei da capa do livro e do enredo. Li todo ele em uma noite, mesmo tendo 384 páginas. É uma escrita leve, com muitos diálogos, e conta a história de Flávia, uma menina que perdeu seus pais quando tinha cinco anos e se muda para Viçosa, em Minas Gerais, para estudar Agronomia e também, quem sabe, descobrir algo sobre o seu passado. Aos poucos, Flávia vai fazendo muitos amigos, mas se sente estranhamente irritada quando ouve falar de Luigi, melhor amigo de um dos seus amigos, Felipe, por quem ela está apaixonada. O que ela não sabe, porém, é que sua alma gêmea está mais perto do que ela pensa, e enquanto vai descobrindo histórias sobre sua vida e desvendando segredos, ela precisa se decidir: quer mesmo sua alma gêmea? Ou prefere seguir sua vida? A leitura é engraçada, os personagens são adoráveis e o livro se torna um bom passatempo. "O quanto uma mudança de cidade pode afetar uma vida? Você acredita em alma gêmea? Como você se sentiria se não gostasse do grande amor da sua vida? É o que Flávia vai descobrir ao deixar Lavras, onde mora com os tios desde o acidente que matou seus pais, quando era criança. Aos dezoito anos, ela decide estudar Agronomia na Universidade Federal de Viçosa, trocando o sul de Minas pela Zona da Mata do mesmo Estado na esperança de uma "mudança de ares". Em sua nova vida, ela conhece Sônia, amiga de infância de sua mãe e agora sua vizinha, que lhe conta a história de sua família materna, até então desconhecida para Flávia. Embora o passado não seja sua maior preocupação, Flávia reluta em aceitar seu destino e ainda precisa superar uma paixão não correspondida pelo seu melhor amigo. Para se ver livre dessa rejeição, ela tenta atrair sua alma gêmea para Viçosa e descobre que o grande amor de sua vida é uma pessoa que ela não suporta".